editoriale	3	Ludwig Mies van der Rohe, l'architettura non è un l	Martini d	ocktail	
		Intervista di Peter Carter			
nuovi musei e spazi espositiv		Germano Celant L'immaginario del Museo			
	8	Herzog & de Meuron – Due musei negli Stati Uniti			
	10	Michael H. de Young Memorial Museum San Francisco	13	Rifare (tutto) di nuovo da capo <i>Michele Reboli</i> Il Giardino del de Young Museum <i>Monica Viareng</i> Intervista a Jacques Herzog <i>Brett Terpeluk</i>	
	26	Ampliamento del Walker Art Centre Minneapolis	27	Esperimenti rischiosi Chiara Baglione	
	36	David Chipperfield Figge Art Museum Davenport	37	Un museo per rinnovare una città Jean-Marie Martin	
	44	Maria Kokkinou e Andreas Kourkoulas Fondazione Museo Benáki Atene	45	Il nuovo museo Benáki di Atene. Centro contemporaneo di cultura Paola Cofano	
	52	Cerri + Colombo Nuova sede per la Fondazione Arnaldo Pomodoro Milano	53	Un colto riuso. Ambiguità dell'archeologia industriale Francesco Dal Co	
	60	Ofis Arhitekti Ampliamento e restauro del Museo Municipale Lubiana	61	Spirale evolutiva Francesca Chiorino	
	64	Mansilla + Tuñón Fundación Pedro Barrié de la Maza Vigo	65	Un'architettura dinamica Mansilla + Tuñón	
	70	W Architecture Doma Gallery Maryland	71	Da granaio a galleria d'arte Michele Reboli	
	74	Kazuyo Sejima & Ryue Nishizawa/SANAA Mostra alla Basilica Palladiana Vicenza			
	78	Ananda Kentish Coomaraswamy Perché esporre un'opera d'arte?			
	79	Ananda Kentish Coomaraswamy (ma non solo per per gli architetti) Francesco Dal Co			
opere e progetti recenti	86	Richard Rogers Partnership/Studio Lamela Aeroporto di Barajas, Terminal 3 Madrid	87	Ali spiegate Marco Mulazzani	
piblioteca dell'architetto	100 102	Libri e riviste Una non sedentaria filologia Paolo Portoghesi			
fotografi e architetti italiani	104	Ignazio Gardella Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano 1947–53 fotografia di Davide Clari			
english texts	105				